

Gegevens Kees verhoeve (beeldhouwer) t.g.v. de expositie in de Terpkerk te Urmond, samen met kunstschilder Jos Pastoor. Weekend 12 – 13 – 14 April 2019.

Kees Verhoeve is geboren in 1936 te Made (N.Br). Hij overleed in september 2014 in Urmond. In 1963 verruilde hij Brabant voor het Limburgse Stein om in dienst te treden bij DSM. Na eerst als chemisch-technicus gewerkt te hebben, werd hij later management trainer. Hij leidde o.a de cursus Voorbereiding Op Pensionering van DSM.

Gedurende zijn werkzaamheden bij DSM volgde hij in de avonden de Academie voor Toegepaste Kunsten te Maastricht, die hij in 1981 met succes afrondde. Zijn leraren waren Math van Kampen, Appie Drielsma en Piet Killaers.

In 1983 nam hij met zijn gezin zijn intrek in het voormalig gemeentehuis van Urmond en veranderde de kantoren in atelier en expositieruimte. Daar had hij de ruimte om te werken, hetgeen resulteerde in een veelvoud van beelden. Hout en steen waren zijn voorkeursmateriaal, maar ook beelden in brons heeft hij met plezier gemaakt. Hij kreeg verschillende opdrachten, o.a. van de Gemeente Stein. In het boekje "kleine monumenten van de gemeente Stein" zijn werken van Kees vermeld die in de gemeente een plek hebben gekregen. Een bijzondere vermelding verdienen de 2 hardstenen beelden, de heiligen Martinus en Leonardus, die in de voorgevel van deze terpkerk te vinden zijn. Achter dit kerkje staat de bronzen waterrat. Dit is het carnavalsbeeld van de carnavalsvereniging de Waterratten, dat in carnavalstijd een bronzen steek krijgt opgezet.

Een voorname inspiratiebron voor Kees is de mens. Hij vond het een uitdaging de mens weer te geven in alle mogelijke aspecten van het leven, en deed op een persoonlijke en ingetogen wijze.

Kees was een man van weinig woorden, reageren deed hij altijd wel overwogen. Hij genoot van het beeldhouwen. Dat genieten begon bij het vinden van een steen of een stuk hout. Hij bekeek en draaide het, en zei dan vaak: "Dat zit erin! Dat haal ik eruit!" Als hij zijn werk toelichtte, straalden zijn ogen. Dan genoot hij en was hij trots, en **dat zou hij ook nu zijn!!**

